



# ZEICHEN UND WUNDER

2026/2027

SEI DABEI!  
JUNGES THEATER  
MOVE.ON  
ORCHESTERWERKSTATT

MUSIK-THEATERVERMITTLUNG FÜR UND MIT SCHULEN | 10+

	SEP	OKT	NOV	DEZ	JAN	FEB	MÄRZ	APR	MAI	JUNI
16+										
15+										
14+										
13+										
12+										
10+										



**JAGGED LITTLE PILL | 14+**  
AB 13. NOVEMBER 2026

➔ ➔ ➔  
**LUISA MILLER** SEI DABEI!  
MELODRAMA TRAGICO IN DREI AKTEN VON RUISSPE VERO!  
ab 5. Dezember 2026 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**YOUNG AK CLASSICS** MOVE.ON  
BRUSSE WERKE DER MUSIKGESCHICHTE  
IN KOOPERATION MIT DER AK ÖÖ  
5. November 2026, 25. Februar, 13. Mai 2027 | Brucknerhaus

➔ ➔ ➔  
**ALANIS MORISSETTE'S**  
**JAGGED LITTLE PILL – DAS MUSICAL** SEI DABEI!  
MUSICAL VON ALANIS MORISSETTE, GLEN BALLARD UND DIABLO CODY  
ab 13. November 2026 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**DIE CSÁRDÁS-FÜRSTIN** SEI DABEI!  
OPERETTE IN DREI AKTEN VON EMMERICH KALMAN  
ab 24. Oktober 2026 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**ROMEO UND JULIA** SEI DABEI!  
TRAGÖDIE NACH WILLIAM SHAKESPEARE  
ab 17. Oktober 2026 | Schauspielhaus



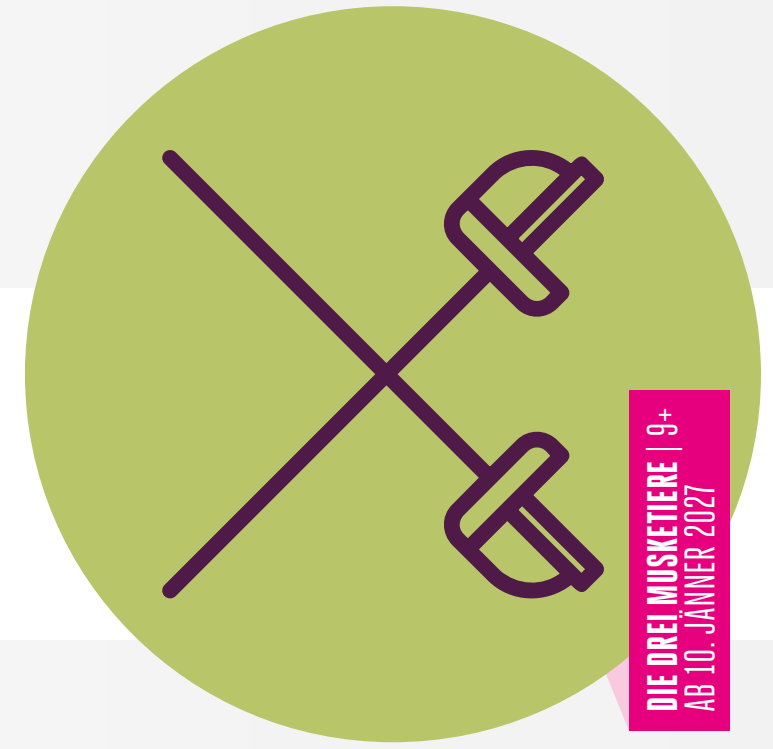
**GUT. ICH GEHE, ABER NUR UNTER PROTEST!**

**MARIE-ANTOINETTE | 14+**  
AB 30. JANUAR 2027

➔ ➔ ➔  
**MARIE-ANTOINETTE – ODER KUCHEN FÜR ALLE!** SEI DABEI!  
KOMÖDIE VON PETER JORDAN  
ab 30. Januar 2027 | Kammerspiele

➔ ➔ ➔  
**KÖNIGSKINDER** SEI DABEI!  
EINE MÄRCHENOPER IN DREI AKTEN VON ENGELBERT HUMPERDINCK  
ab 23. Januar 2027 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**KOST-PROBE** MOVE.ON  
AUSZUß AUS BRÜSSER SIMFONIEN  
4. März, 23., 29. April, 24. Juni 2027 | Brucknerhaus



**DIE DREI MUSKETIERE | 9+**  
AB 10. JANUAR 2027



**SCHOOL CONCERT | 9+**  
15.12.2026 + 13.4.2027

➔ ➔ ➔  
**GOLDZOMBIES**  
JUNGES THEATER  
VON MARKS WENDT  
ab 20. Oktober 2026 | Kammerspiele  
Pädagoginnenvorschau: 17. Oktober 2026

➔ ➔ ➔  
**BÜHNENZAUBER**  
BÜHNEN-TECHNIK SHOW  
ab 22. Dezember 2026 | Großer Saal Musiktheater  
Theaterpaket 13+, Reskarten nach Verfügbarkeit

➔ ➔ ➔  
**JUNGER KLASSIKER – CYRANO SHORT CUTS**  
JUNGES THEATER  
VON EDMUND ROSTAND | FASSUNG VON HELE WEITZKE  
ab 15. April 2027 | Kammerspiele  
Pädagoginnenvorschau: 10. April 2027

➔ ➔ ➔  
**RODGERS & HAMMERSTEIN'S CAROUSEL** SEI DABEI!  
MUSICAL VON RICHARD RODGERS UND OSCAR HAMMERSTEIN  
NACH „LUDON“ VON FERENC MOLNAR  
ab 3. April 2027 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**LA CENERENTOLA (ASCHENPUTTEL)** SEI DABEI!  
DRAMMA GIUCIO IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI  
ab 13. März 2027 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**DIE BÜRGSCHAFT** SEI DABEI!  
OPER IN DREI AKTEN VON FRANZ SCHUBERT | IN EINER NEUFASSUNG  
VON PAULA TONCEK (LIBRETTO) UND ANJA-SOPHIE BRÜNING (MUSIK)  
ab 21. März 2027 | Blackbox Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**LINZER TORTE MIT SCHLAG** SEI DABEI!  
EINE MEHRSPEISEPARADE  
VON DAVID BÜSCH  
ab 19. September 2026 | Blackbox Musiktheater

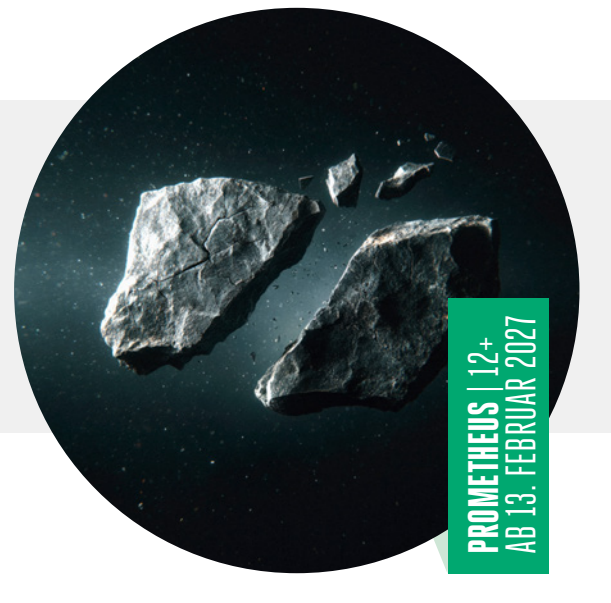
**LA CENERENTOLA | 13+**  
AB 13. MÄRZ 2027

➔ ➔ ➔  
**DIVINE MATTER** SEI DABEI!  
EIN DOPPELTAKTABEND VON DREW JACOBY UND STEPHANIE LAKE  
ab 26. September 2026 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**THE BAND'S VISIT** SEI DABEI!  
MUSICAL VON DAVID ZIEBEL UND TRAMER MOSES  
ab 22. Januar 2027 | Blackbox Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**JUGENDSINFONIEKONZERT** MOVE.ON  
I. CHRISTMAS AROUND THE WORLD  
WERKE U. A. VON JEAN SIBELIUS UND HECTOR VILLA-LOBOS  
14. Dezember 2026, 16.00 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**JUGENDSINFONIEKONZERT** MOVE.ON  
II. HOPE  
WERKE U. A. VON LUDWIG VAN BEETHOVEN, FLORENCE PRICE UND GUSTAV MAHLER  
12. April 2027, 17.00 | Großer Saal Musiktheater



**PROMETHEUS | 12+**  
AB 13. FEBRUAR 2027

➔ ➔ ➔  
**SCHOOL CONCERT** MOVE.ON  
I. WEHNACHTEN IN ALLER WELT  
WERKE U. A. VON JEAN SIBELIUS UND HECTOR VILLA-LOBOS  
15. Dezember 2026 | 9.30 + 11.30 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**TROJAI – BLINDE PASSAGIERE IM TROJANISCHEN PFERD**  
JUNGES THEATER  
VON HENNER KALLMEYER  
ab 13. Oktober 2026  
Stadthöhle Promenade | Kammerspiele  
Pädagoginnenvorschau: 9. Oktober 2026

➔ ➔ ➔  
**ROALD DAHL'S MATILDA – DAS MUSICAL** SEI DABEI!  
BUCH VON DENNIS KELLY | MUSIK UND GESANGSTEXTE VON TIM MINGHIN  
ab 10. September 2026 | Großer Saal Musiktheater

➔ ➔ ➔  
**DIE DREI MUSKETIERE** JUNGES THEATER  
VON MORA KHORIN UND MARKUS BOHNE  
NACH ALEXANDRE DUMAS D.A.  
ab 10. Januar 2027 | Kammerspiele  
Pädagoginnenvorschau: 9. Januar 2027

➔ ➔ ➔  
**SCHOOL CONCERT** MOVE.ON  
II. HOFFNUNG  
WERKE U. A. VON LUDWIG VAN BEETHOVEN, FLORENCE PRICE UND GUSTAV MAHLER  
13. April 2027 | 9.30 + 11.30 | Großer Saal Musiktheater

FÜR DIE ERSTEN KLASSEN gibt es außerdem

**PINOCCHIO**  
Ab 15. November 2026

**MEIN LIEBER SCHWAN**  
Ab 5. März 2027

**GESCHICHTEN EINER AUSSTELLUNG**

Alle weiteren Angebote der Vermittlungsabteilungen und ausführlichere Informationen finden Sie auf der Rückseite dieses Plakats.

**Info & Anmeldung Vermittlungsangebote:**

[jungestheater@landestheater-linz.at](mailto:jungestheater@landestheater-linz.at)

[seidabei@landestheater-linz.at](mailto:seidabei@landestheater-linz.at)

[move.on@bruckner-orchester.at](mailto:move.on@bruckner-orchester.at)

**Buchung & Termine** [schulbuchungen@landestheater-linz.at](mailto:schulbuchungen@landestheater-linz.at) | +43 732 7611-121

➔ **INTRO VORBEREITUNGSWORKSHOP**  
Aktiver Workshop zur Vorbereitung auf den Vorstellungs-/Konzertbesuch

➔ **OUTRO NACHBEREITUNGSWORKSHOP**  
Spielerischer Workshop nach dem Vorstellungsbuch

➔ **(AUDIO-)EINFÜHRUNG**  
Informationen zu Inszenierung und Stück vorab

➔ **NACHGESPRÄCH**  
Miteinander über das Gesehene sprechen und Fragen stellen

➔ **KOST-PROBE**  
Probenbesuch mit Workshop im Brucknerhaus

➔ **IMPULSMAPPE**  
Übungen, Fragestellungen und Diskussionsanregungen zu verschiedenen Stücken oder zum Theater/Konzert allgemein

➔ **PRODUKTIONS-/KONZERTKLASSENPROJEKT**  
Proben-, Vorstellungsbesuch und Entwicklung eines Projektes zu ausgewählten Produktionen/Konzerten

➔ **PÄDAGOG:INNENFORTBILDUNG**  
In Kooperation mit der PH Linz und PH ÖÖ

➔ **THEATERPAKET 10+ | 13+ | 15+**  
Jeweils drei passende Vorstellungen für die entsprechende Altersgruppe zum günstigen Preis

➔ **KLASSIKER UM EINF**  
Ein Klassiker des Abendspielflans am Vormittag

➔ **KLASSIKER UM SECHS**  
Ein Klassiker des Abendspielflans am frühen Abend