

16+



MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER SEI DABEI!

THEATERSTÜCK VON BERTOLT BRECHT | MUSIK VON PAUL UESSAU | 15+

ab 22. September 2023 | Schauspielhaus | Pädagoginnenvorschau: 20. September 2023



DER FREISCHÜTZ SEI DABEI!

ROMANTISCHE OPER IN DREI AKTEN VON CARL MARIA VON WEBER | 15+

ab 23. September 2023 | Großes Saal Musiktheater | Pädagoginnenvorschau: 20. September 2023



YOUNG AK CLASSICS MOVIE.ON

I. WEBER – FREISCHÜTZ-OUVERTURE

LEITNER – VORFÜHRUNG FÜR CHOR UND ORCHESTER

BRAMMS – SINFONIE NR. 2 | 15+

24. November 2023 | Brucknerhaus



BRUCKNER 200

SPEZIAL MOVIE.ON

KLASSIKZIMMERKONZERT –

MIT FRIEDRICH VON BRUCKNER

ORCHESTERS LINZ | 14+

ab September 2023

in der Schule auf Anfrage unter

move.on@bruckner-orchester.at



ROMEO UND JULIA SEI DABEI!

Ein Tanzstück von Caroline Fenni | Musik von Sergej Prokofjew | 14+

Ab 7. Oktober 2023 | Großes Saal Musiktheater | Pädagoginnenvorschau: 13. Oktober 2023



ZUR GOLD'NEN LIEBE SEI DABEI!

Operette in vier Bildern von Ralph Benatzky | 14+

ab 14. Oktober 2023 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 12. Oktober 2023



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI | 14+

ab 20. Jänner 2024 | Großes Saal Musiktheater

Pädagoginnenvorschau: 25. Jänner 2024



IL BARBIERE DI SIVIGLIA

(Der Barbier von Sevilla) SEI DABEI!

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO

HERZLICH WILLKOMMEN!

SPIELZEIT 2023/2024

#VORWORT

Liebe Pädagoginnen,

wir freuen uns, unser Programm für die Spielzeit 2023/2024 zu präsentieren!

Zum Durchblättern auf diesen Seiten finden Sie unsere ausführlicheren Informationen zu unseren Vermittlungsangeboten und auch zu den Produktionen und Konzerten. Alles auf einen Blick – Konzerte und Produktionen für junges Publikum mit Terminen, Zeiträumen und den Icons mit unseren jeweiligen Vermittlungsangeboten – finden Sie zum Aufhängen im Konferenzzimmer, Arbeitszimmer oder auch im Klassenzimmer als Plakat.

Unsere Altersangaben sind auf beiden Seiten zu finden. Menschen sind unterschiedlich: Es gibt Frühstarter:innen und Spätzünder:innen, Wunderkinder und Traumtänzer:innen... Da es große Unterschiede in der individuellen Wahrnehmung gibt, sind unsere Altersemp-

fehlungen Einschätzungen und nennen ein Mindestalter. Sie als Pädagog:innen kennen Ihre Schüler:innen am besten, daher empfehlen wir Ihnen die Sichtung in unseren Pädagog:innenvorschauen. Während des Probenprozesses kann sich einiges ändern, aus diesem Grund kann es zu Korrekturen der Altersempfehlungen kommen.

Um all diese Angebote unterscheiden zu können, haben wir jeder Abteilung eine eigene Farbe zugeteilt: **Pink** steht für die **Vermittlung Junges Theater**, **Blau** steht für **MOVE.ON, die Orchesterwerkstatt und Grün** für **SEI DABEI! Vermittlung Oper | Tanz | Schauspiel | Musical**. So können Sie uns bei Fragen, Anregungen, Wünschen direkt kontaktieren.

Viel Spaß beim Stöbern, Erkunden und Ausprobieren unserer Angebote!

#VERMITTLUNGSANGEBOTE FÜR PÄDAGOG:INNEN

SPIELZEITAUFTAKT JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Hereinspaziert in die neue Spielzeit! Löchern Sie uns mit Fragen zum Spielplan und den Vermittlungsangeboten rund um die Sparten Oper/Operette, Musical, Tanz, Schauspiel, Junges Theater und das Bruckner Orchester Linz. Gern lassen wir uns auch zu Konferenzen einladen, um den Spielplan und das Vermittlungsangebot vorzustellen.
Termin: 29. September 2023

MUSIK-THEATER-NOTIZ PÄDAGOG:INNEN-NEWSLETTER JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Immer auf dem neuesten Stand sein! Lassen Sie sich von uns regelmäßig per E-Mail über die aktuellen Produktionen, Konzerte und das Vermittlungsangebot informieren.

MUSIK-THEATER-STAMMTISCH JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Die Vermittlungsabteilungen des Landestheaters Linz und des Bruckner Orchesters Linz laden Sie zum gemeinsamen Austausch ein. Wir freuen uns auf Sie! Termine finden Sie in der jeweiligen **MUSIK-THEATER-NOTIZ** oder auf landestheater-linz.at/theatervermittlung.

PÄDAGOG:INNENVORSCHAU JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Vor dem Vorstellungsbuch mit der ganzen Schulkasse haben Sie die Möglichkeit, ausgewählte Produktionen aller Sparten zu sehen. Nähere Infos und weitere Termine finden Sie in der jeweiligen **MUSIK-THEATER-NOTIZ** oder auf landestheater-linz.at/theatervermittlung.

OFFENES KONZEPTIONSGESPRÄCH JUNGES THEATER

Sie wollen Ihre Neugier auf unsere kommenden Produktionen nicht erst bei den Pädagog:innenvorschauen stillen? Dann laden wir Sie zu unserer offenen Konzeptionsprobe ein: Das Regieteam stellt sich und das Konzept vor, die Darsteller:innen lesen den Text, man spricht über Inhalte und die Arbeit der kommenden Wochen. Erleben Sie hautnah die Entstehung einer neuen Inszenierung im Jungen Theater! Termine über die **MUSIK-THEATER-NOTIZ**.

LEIH-DRAMATURGIE JUNGES THEATER

Sie arbeiten mit Schüler:innen an einem Theaterstück und wünschen sich professionelle Unterstützung oder einfach nur einen Blick von außen? Das Landestheater Linz steht Ihnen nach Verfügbarkeit gerne für einen Probenbesuch zur Verfügung!

Infos und Anmeldung schulbuchungen@landestheater-linz.at

PÄDAGOG:INNENFORTBILDUNG JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON!

In unseren Fortbildungen werden Methoden der Theater- und Musikvermittlung in Zusammenhang mit aktuellen Inszenierungen und Konzerten praktisch erprobt und reflektiert. Zudem bieten wir themenspezifische Fortbildungen an, die Ihnen zahlreiche Anregungen für die Gestaltung und Umsetzung theater- und musikpraktischer Spiele und Übungen im Unterricht geben. Termine und Themen werden über die **MUSIK-THEATER-NOTIZ** kommuniziert sowie über landestheater-linz.at/theatervermittlung bzw. bruckner-orchester.at/move.on.

VERMITTLUNGSANGEBOTE RUND UM DEN SPIELPLAN

VORBEREITUNGSWORKSHOP JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

In Zusammenhang mit einem Konzert-/Vorstellungsbuch laden wir die Schüler:innen zu einem aktiven Workshop ein. In 90 Minuten setzen wir uns mit Thema und Ästhetik der jeweiligen Musik-/Inszenierung/Choreografie auseinander.
MOVE.ON: € 4,00 pro Schüler:in

OUTRO NACHBEREITUNGSWORKSHOP JUNGES THEATER

Sie wollen mit Ihrer Klasse kurz vor Vorstellungsbeginn die wichtigsten Infos bekommt, bevor sich der Vorhang hebt? Dann empfehlen wir eine Einführung direkt vor dem Theaterbesuch. Hier sprechen die Dramaturginnen oder auch Theatervermittler:innen über die Inszenierung und geben Gedanken für die Aufführung mit.

(AUDIO)EINFÜHRUNGEN JUNGES THEATER + SEI DABEI!

Sie wollen, dass Ihre Klasse kurz vor Vorstellungsbeginn die wichtigsten Infos bekommt, bevor sich der Vorhang hebt? Dann empfehlen wir eine Einführung direkt vor dem Theaterbesuch. Hier sprechen die Dramaturginnen oder auch Theatervermittler:innen über die Inszenierung und geben Gedanken für die Aufführung mit.

NACHGESPRÄCHE JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Direkt im Anschluss an das Konzert oder die Vorstellung wird im Nachgespräch exklusiv mit den Mu-

siker:innen oder Darsteller:innen und uns Musik- und Theatervermittler:innen über das Gehörte oder/und Gesehene diskutiert und sich ausgetauscht.

KOST-PROBE PROBENBESUCHE MIT WORKSHOP IM BRUCKNERHAUS

In einem Workshop tauchen wir aktiv in die Klangwolke der Stücke ein und entdecken dabei, musikalische Bausteine der Werke. Die anschließende **KOST-PROBE** moderiert Chefdirignt Markus Poschner. Er weiß dabei unverwechselbar für Musik zu begeistern.
Dauer: ca. 60 Minuten

METHODENBOX SEI DABEI! + MOVE.ON BEGLEITMATERIAL JUNGES THEATER

Auf Anfrage erhalten Sie unser Material mit den verschiedensten Methoden zur Vor- und Nachbereitung, aber auch Fragestellungen und Diskussionsanregungen.

PRODUKTIONS-/ KONZERTKLASSENPROJEKT JUNGES THEATER + SEI DABEI! + MOVE.ON

Hinter die Kulissen schauen, hautnah bei einer Probe und Vorstellung einer bestimmten Produktion/eines Konzerts dabei sein und sich aktiv in einem eigenen Projekt mit den Themen auseinandersetzen: Werdet Produktions- oder Konzertklasse! Jeweils nur eine Klasse | Kosten entstehen für den Vorstellungsbuch und die Führung

UNSERE SPIELPLANBEZOGENEN VERMITTLUNGSANGEBOTE BIETEN WIR FAST AUSSCHLIESSLICH KOSTENLOS AN. AUSNAHMEN SIND MIT EINEM PREIS VERSEHEN.

VORHANG AUF! SEI DABEI!

Mit der ganzen Klasse einen Vormittag im Musiktheater verbringen! Bei einer Entdeckungstour hinter den Kulissen und einem Probenbesuch lernen wir die Welt des Theaters kennen.
Kosten: € 5,00 pro Schüler:in | € 3,00 in Kombination mit dem Vorstellungsbuch
Termine: landestheater-linz.at/theatervermittlung

PATENKLASSE SEI DABEI! SCHAUSPIEL | 15+ UND TANZ | 14+

Begleitet unsere Künstler:innen durch die Spielzeit. Erlebt nicht nur bei den Vorstellungsbuchbesuchen die Vielfalt unserer Produktionen, sondern erlebt die Künstler:innen bei einem Probenbesuch aus nächster Nähe. Schaut nicht nur zu, werdet auch selbst aktiv. Jeweils nur eine Klasse | Kosten entstehen für den Vorstellungsbuch und die Führung

RUND UM DIE BÜHNE

MUSIK-THEATER LAB | 6-13 SEI DABEI!

Bühne frei im Klassenzimmer! In einem aktiven Workshop entdecken die Schüler:innen, was im Musiktheater alles passiert und lernen durch Rollenspiele, Bewegung und Musikhören diese Welt besser kennen.
Preis: € 3,00 pro Schüler:in
Dauer: ca. 90 Minuten

WERKSTATT | 14+ SEI DABEI!

OPER | Was steckt hinter der Welt der Oper? In diesem aktiven Workshop werden die Schüler:innen die Perspektive wechseln, in musikalische Werke eintauchen und die Geheimnisse der Opernstimme erschließen.

TANZ | Wir schauen gemeinsam in das Herz der Tanzsparte, den Ballettsaal, und erleben das Tanzensemble aus nächster Nähe beim täglichen Training. Danach werden wir selbst aktiv und erproben dencide Tänzer:in in uns!

Preis: € 5,00 pro Schüler:in | Dauer: ca. 2-3 h
Termine: landestheater-linz.at/theatervermittlung

SO ERREICHEN SIE UNS

VERMITTLUNG

JUNGES THEATER
Elias Lehner
e.lehner@landestheater-linz.at
+43 732 7611-555

**SEI DABEI!
OPER | TANZ | SCHAUSPIEL | MUSICAL**
Chiara Calcaglini
Simone Rupp
seidabei@landestheater-linz.at
+43 732 7611-538

Sie erreichen uns am besten per E-Mail, da wir häufig auf Proben sind oder Workshops geben.

landestheater-linz.at/theatervermittlung

MOVE.ON
Eszter Augustinovicz
Albert Landertinger
move.on@bruckner-orchester.at
+43 732 7611-180

bruckner-orchester.at/de/education

Alle Vermittlungsabteilungen erreichen Sie unter vermittlung@tog.cc

**LANDESTHEATERLINZ
JUNGESTHEATERLINZ
BRUCKNERORCHESTERLINZ**

**LANDESTHEATERLINZ
JUNGESTHEATER.LTL
BRUCKNERORCHESTERLINZ**

Medieninhaber und Herausgeber OÖ Theater und Orchester GmbH, Landestheater Linz, Promenade 39, 4020 Linz; Tel. +43 732 7611-0, landestheater-linz.at/imprint **Intendant** Hermann Schneider **Geschäftsführer** Dr. Thomas Königstorfer
Termine Spielplan Helene von Orłowsky, Sven Fischer **Termine Theater- und Musikvermittlung** Chiara Calcaglini, Elias Lehner, Simone Rupp **Landestheater Linz**, Albert Landertinger, Eszter Augustinovicz **(Bruckner Orchester Linz)** **Redaktion** Katharina Ber **Beiträge** Theater- und Musikvermittlung, Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit und Marketing **Layout** lldg|lindberg dinhoh **Druck** Gutenberg-Verbering, Gesellschaft mb.H., Linz; Änderungen, Irrtümer, Satz- oder Druckfehler vorbehalten. Stand 22. Mai 2023

SCHULBUCHUNGEN

Regina Gruber | Ute Wiltshcko
Karten | Führungen | Pädagoginnen-vorschau
Vermittlungsangebote Junges Theater
schulbuchungen@landestheater-linz.at
+43 732 7611-121

**Landestheater
Linz**

**Bruckner Orchester
Linz**

**Bestellschein und
Termine | 10+**

**LANDESTHEATERLINZ
JUNGESTHEATER.LTL
BRUCKNERORCHESTERLINZ**

denah mit den Mächten der Hölle verbunden? Der jüdisch-erische Mexx steht unter Druck. Sein Wo-

der hilft, die Situation zu retten. ander verwohnen Biografien der Großkustern werden kateisokopiert die schicksalhafte mten-

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

DIE KÖNIGINNEN

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

denah mit den Mächten der Hölle verbunden? Der jüdisch-erische Mexx steht unter Druck. Sein Wo-

der hilft, die Situation zu retten. ander verwohnen Biografien der Großkustern werden kateisokopiert die schicksalhafte mten-

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

DIE KÖNIGINNEN

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

denah mit den Mächten der Hölle verbunden? Der jüdisch-erische Mexx steht unter Druck. Sein Wo-

der hilft, die Situation zu retten. ander verwohnen Biografien der Großkustern werden kateisokopiert die schicksalhafte mten-

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

DIE KÖNIGINNEN

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

denah mit den Mächten der Hölle verbunden? Der jüdisch-erische Mexx steht unter Druck. Sein Wo-

der hilft, die Situation zu retten. ander verwohnen Biografien der Großkustern werden kateisokopiert die schicksalhafte mten-

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

DIE KÖNIGINNEN

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

denah mit den Mächten der Hölle verbunden? Der jüdisch-erische Mexx steht unter Druck. Sein Wo-

der hilft, die Situation zu retten. ander verwohnen Biografien der Großkustern werden kateisokopiert die schicksalhafte mten-

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

DIE KÖNIGINNEN

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue

Ein dramatischer Stoff für eine große neue