



Das Landestheater Linz und das Bruckner Orchester Linz sind in der OÖ. Theater und Orchester GmbH (TOG) zusammengefasst. Mit rund 370.000 Besucher:innen und mehr als 800 Mitarbeiter:innen aus über 40 Nationen ist das Unternehmen die größte Kultureinrichtung des Landes Oberösterreich.

Für unseren Chor suchen wir ab **September 2023** eine

CHOR-SÄNGERIN STIMMFACH 2. ALT

MIT VOLLER DIENSTVERPFLICHTUNG

VORSINGTERMINE: MO 8.5. BIS DI 9.5.2023 – JEWEILS AB 13.30 UHR

SIE bieten uns

- hervorragende stimmliche Qualität
- gute Beherrschung der deutschen Sprache
- gute Fähigkeiten in Gehörbildung und Rhythmus

Vorzubereitende Arien und Chorstellen für das Vorsingen:

- ✓ Freie Wahl aus Folgenden Arien:
 - Oh, schöne Jugendtage – Kienzl (Der Evangelimann)
 - Re dell'abisso – Verdi (Un ballo in maschera)
 - Samson, recherchant ma présence – S.Saens (Samson et Dalila)
- ✓ Weitere drei Arien nach Wahl
- ✓ Von den Pflicht- und Wahl-Arien muss eine Arie in deutscher Sprache gesungen werden!
- ✓ Chorstellen
 - Verdi – Requiem: Chor – Nr. 7 „Libera me Domine“
 - Bizet – Carmen: Chor – Nr.4 „Dans l'air nous suivons“
 - Wagner – Der Fliegende Holländer: Chor aus 2. Akt ab „Ach! Wo weilt sie“ S. 105 bis S.115 (Edition Peters)
 - Leoncavallo – Pagliacci : 1. Akt Z. 1 bis 6 „Son qua!“ (bitte 2. Sopran lernen)
- ✓ Prima Vista singen

Die Chorstellen stehen als Download auf der Website zur Verfügung: [www.landestheater-linz.at/Überuns/Offene Stellen](http://www.landestheater-linz.at/Überuns/OffeneStellen)

Das Monats-Entgelt beträgt derzeit lt. KV mind. € 2.685,34 brutto (für volle Dienstverpflichtung), 14 x jährlich.

Bewerbungen und Anmeldung für den Vorsingstermin bis spätestens 29. April 2023 per E-Mail an Evelyn Zincke (Zincke@landestheater-linz.at). Im Anschluss erhalten Sie eine Einladung. Diese muss von Ihnen neuerlich bestätigt werden – erst mit dieser neuerlichen Bestätigung Ihrerseits gilt Ihre Anmeldung als fixiert. Fahrtspesen im Zusammenhang mit der Bewerbung können nicht erstattet werden.