



Die Oö. Theater und Orchester GmbH, eine 100% Tochter der OÖ Landesholding GmbH, leitet als ein vom Land Oberösterreich geführtes Unternehmen das Landestheater Linz und das Bruckner Orchester Linz.

Das Bruckner Orchester Linz, das auf eine mehr als 200-jährige Geschichte und Tradition zurückblickt und seit 1967 offiziell diesen Namen trägt, hat sich in den letzten Jahrzehnten zu einem der führenden Klangkörper Mitteleuropas entwickelt und zählt mit rund 120 Musiker:innen zu den drei größten Orchestern Österreichs. Es ist nicht nur das sinfonische Orchester des Landes Oberösterreich, sondern betreut auch die musikalischen Produktionen des Linzer Landestheaters im Musiktheater Linz, einem der modernsten Opernhäuser Europas. Das Orchester bestreitet rund 160 Opernaufführungen jährlich und spielt rund 50 Konzerte pro Saison. Tourneen führen das Orchester in die Musikzentren vieler Länder und Kontinente, während zahlreiche CD- und DVD-Aufnahmen den Ruf des Orchesters im In- und Ausland festigen.

Das Bruckner Orchester Linz wurde 2020 als „Orchester des Jahres“ ausgezeichnet und erhielt neben vielen anderen Auszeichnungen einen „Special achievement award“ des International Classical Music Awards 2024 für die Gesamtaufnahme aller Fassungen der Sinfonien von Anton Bruckner. Der Klangkörper repräsentiert eine Region, die sich durch ein intensiv gelebtes Musikwesen auszeichnet, was das dichteste Musikschulnetz der Welt beweist. Dementsprechend ausgeprägt ist die Vielfalt und Intensität der vermittlerischen Aktivität des Orchesters, das sich als Mitgestalter der Gesellschaft versteht. Der amtierende Chefdirigent Markus Poschner, wie auch sein Vorgänger Dennis Russel Davies, nehmen und nahmen diese Rolle in mannigfaltiger öffentlicher Präsenz wahr.

Gemäß §§ 1 und 2 des Bundesgesetzes über Transparenz bei der Stellenbesetzung im staatsnahen Unternehmensbereich (Stellenbesetzungsgesetz BGBl. I Nr. 26/1998 i.d.g.F.) gelangt bei der Oö. Theater und Orchester GmbH folgende Position **ab der Spielzeit 2027/2028** zur Ausschreibung:

CHEFDIRIGENT:IN DES BRUCKNER ORCHESTERS

BEGEISTERN SIE ALS MEISTER:IN DER KLANGWELTEN!

Zu Ihren Aufgaben zählen

- Sie erklären sich allenfalls bereit, als Teil der unternehmensrechtlichen Geschäftsführung der Oö. Theater und Orchester GmbH auch kollektive Verantwortung für die Führung des Hauses zu übernehmen
- Sie arbeiten im Opernbereich des Musiktheaters künstlerisch eng mit der Intendantin/dem Intendanten des Landestheaters zusammen



- Sie stellen etwa die Hälfte der dienstlichen Ressourcen des Bruckner Orchesters im Landestheater Linz in den Sparten Oper, Operette, Ballett und Musical dem im Jahr 2013 eröffneten Musiktheater zur Verfügung
- Sie führen Konzerte im In- und Ausland durch
- Sie planen die heimischen Abonnement-Konzerte und führen diese durch
- In der Tradition des Bruckner Orchesters übernimmt der Chefdirigent/die Chefdirigentin die musikalische Leitung von zwei Produktionen im Musiktheater, die Leitung und Einstudierung von zumindest sechs Konzertprogrammen und 40 Dirigate in Oper und Konzert

Ihr Profil

- Sie verfügen über mehrjährige Erfahrung in der Leitung eines sinfonischen Berufsorchesters als Chefdirigent:in und/oder im Dirigat international renommierter Orchester
- Sie besitzen mehrjährige Erfahrung in der musikalischen Leitung von Opernproduktionen an großen, international renommierten Opernhäusern, deren Repertoire markenbildend die Werke der großen Romantik, idealerweise hinsichtlich des Namensgebers Anton Bruckner, sowie der Wiener Klassik umfasst
- Sie sind bereit Ihren Lebensmittelpunkt in Oberösterreich oder einem Umfeld von etwa vier Stunden einzurichten

Die konkreten Aufgaben und Befugnisse des Chefdirigenten/der Chefdirigentin richten sich nach der Kompetenzverteilung und Geschäftsordnung der Oö. Theater und Orchester GmbH.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbung **bis zum 31. Dezember 2024** ([TRESCON Karriereportal](#), [E-Mail](#), Kenn-Nr. 11682, Kontaktperson: Dr. Bernhard Winkler, MBA CMC). Wir versichern Ihnen absolute Vertraulichkeit.